



[WWW.ACV-AUTO.COM](http://WWW.ACV-AUTO.COM)

# Руководство по эксплуатации

**LX-1.800/1.1200/2.80/4.60/4.80**

Автомобильные усилители мощности звука

\* В соответствии с проводимой политикой постоянного контроля и совершенствования технических характеристик и дизайна, возможно внесение изменений в данное руководство без предварительного уведомления пользователя!

## ВВЕДЕНИЕ

Благодарим Вас за выбор автомобильного усилителя ACV, который проектировался и создавался таким образом, чтобы Вы могли наслаждаться качественным звуком долгое время. Для установки усилителя, рекомендуем обратиться к профессиональным инсталляторам. Внимательно ознакомьтесь с руководством пользователя перед использованием устройства. При возникновении любых вопросов – обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру.

## ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ

### **Информация для пользователя**

При изменении и модифицировании свойств усилителя, производитель оставляет за собой право изменять данное руководство пользователя, без специального уведомления пользователя.

### **Предостережение**

При замене предохранителя, используйте только такого же номинала. При увеличенном или уменьшенном номинале – это может вывести из строя усилитель.

### **Внимание!**

· не прикасайтесь к корпусу усилителя мокрыми руками, также не прикасайтесь к усилителю в том случае, когда корпус усилителя влажный;

· во время вождения, не рекомендуется прослушивать музыку на очень высоком уровне громкости. В противном случае вы не сможете услышать сигналы других водителей;

· периодически проверяйте, в каком состоянии находятся силовые провода и предохранители, и при необходимости – можно заменить;

· во время инсталляции, во избежание короткого замыкания или поражения током, убедитесь, что минусовая клемма не подключена к аккумулятору или корпусу автомобиля;

· внимательно выбирайте место крепления для усилителя, убедитесь, что при сверлении вы не нарушите силовые провода, бензобак и прочие конструктивные детали автомобиля;

· не допускайте попадания различных жидкостей на корпус усилителя, это может привести к короткому замыканию, также усилитель и акустика могут перегореть.

## ПОДКЛЮЧЕНИЕ УСИЛИТЕЛЯ

### **Внимание!**

· при снятии усилителя, вначале снимите минусовую клемму с аккумулятора, чтобы не вызвать короткое замыкание;

· все силовые соединения проводов тщательно изолируйте специальной лентой;

· нельзя использовать изоляционную ленту в тех местах, где возможны высокие температуры, так как она может легко расплавиться.

### **Внимание!**

Во избежание разрушения или порчи:

· не подключайте на одну и ту же отрицательную клемму усилителя несколько минусовых акустических проводов;

· данная линейка усилителей рассчитана на напряжение 12В, поэтому перед инсталляцией – выясните бортовое напряжение;

· при покидании автомобиля, рекомендуется всегда выключать головное устройство, иначе аккумуляторная батарея полностью разрядится.

### **Проводное соединение терминалов**

· не рекомендуется подключать к силовым терминалам оголенные провода, это может вызвать возгорание или короткое замыкание;

· необходимо периодически проверять соединения проводов на предмет их надежного подключения;

· не спаивайте или скручивайте вместе концы запутанных проводов;

· укладывайте провода в специальные изоляционные трубки;

· при укладке проводов, проверяйте, чтобы они не касались подвижных частей автомобиля, таких как: ручка КПП, ручной тормоз, ручки регулировки сиденья и прочее;

· не укорачивайте любые провода, иначе защитная система не будет работать, как полагается, в те моменты, когда это будет необходимо;

· никогда не подавайте питания для другого источника, путем наращивания провода от уже подключенного устройства. Номинального сопротивления может не хватить и провод перегреется, вследствие чего возможно возгорание;

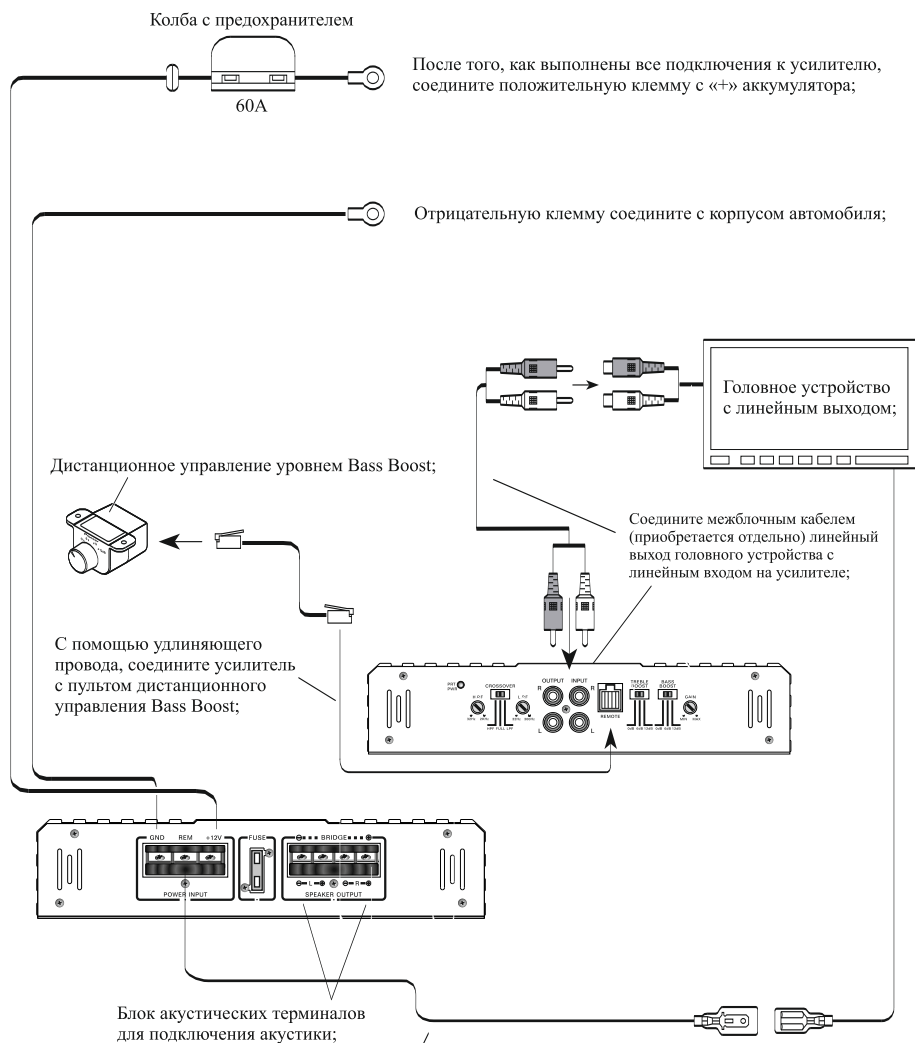
· при замене предохранителей, используйте только тот номинал, который рекомендует производитель;

· не подключайте к усилителю сабвуфер с меньшим номиналом сопротивления, чем рекомендован производителем. Это может привести к выходу из строя как усилителя, так и сабвуфера;

· акустические провода и силовые, рекомендуется развести друг от друга настолько далеко, насколько это возможно. Также не рекомендуется прокладывать вместе силовые провода и провод от антенны.

## СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ УСИЛИТЕЛЯ LX-2.80

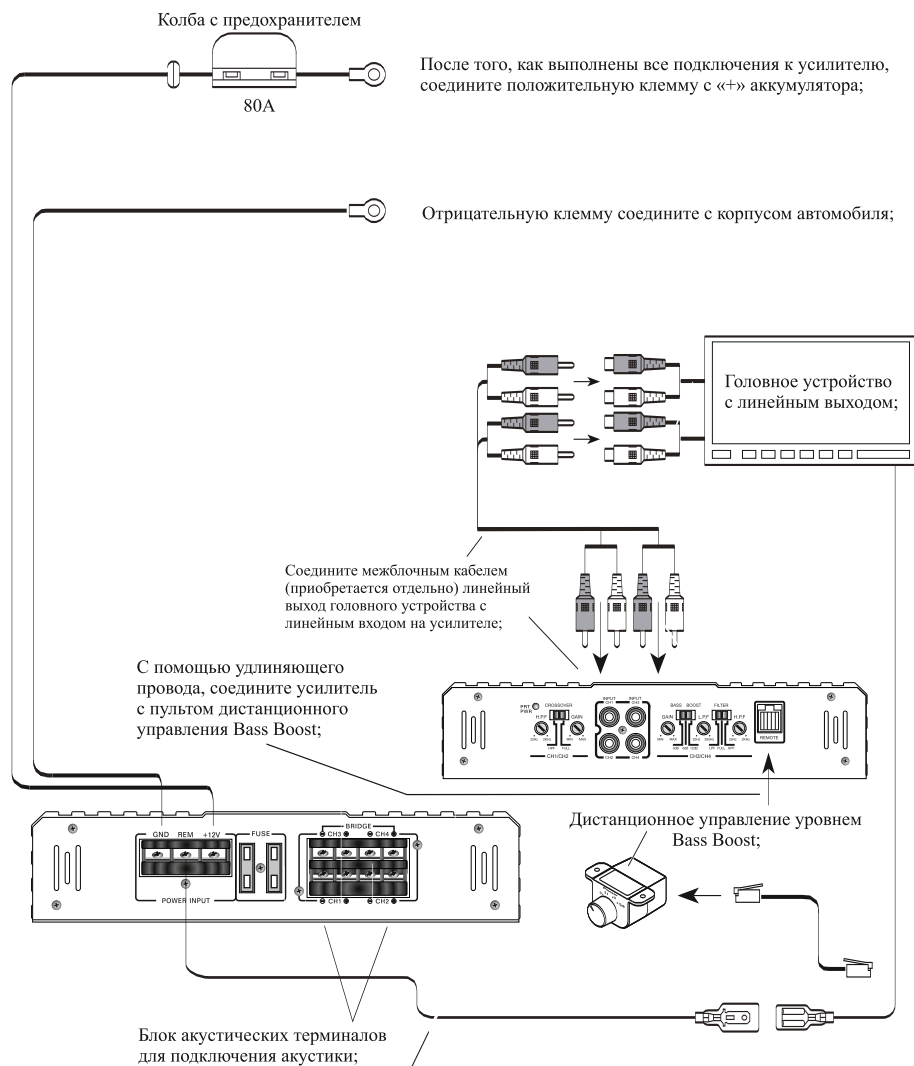
- Изображена диаграмма с внешним подключением источника сигнала;



Провод управления включения усилителя. Соедините эту клемму с соответствующим проводом на головном устройстве. Также клемму можно подключить к резистору автомобильной антенны. Еще один метод – подключить провод REMOTE на зажигание автомобиля;

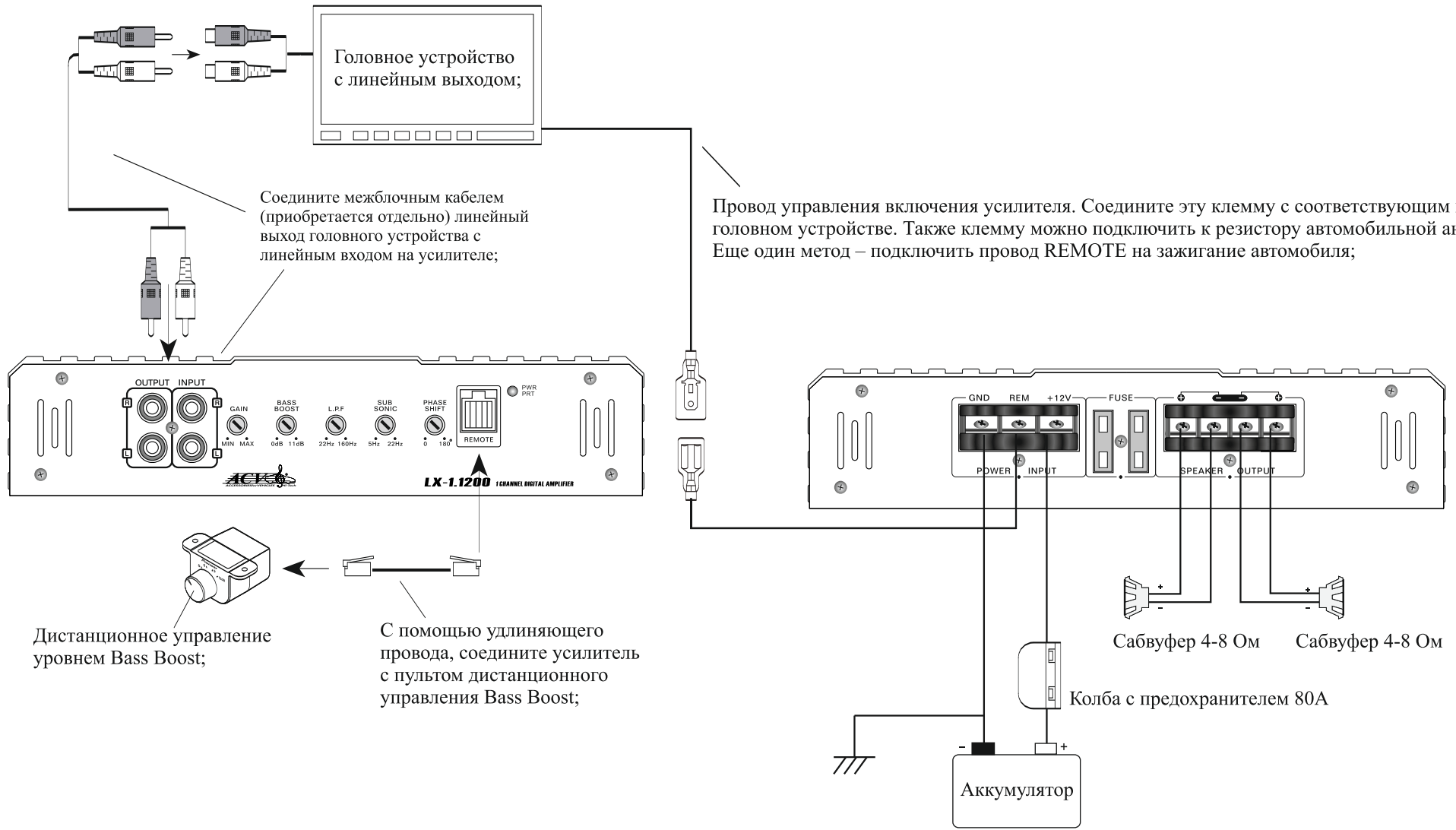
## СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ УСИЛИТЕЛЯ LX-4.60/LX-4.80

- Изображена диаграмма с внешним подключением источника сигнала;



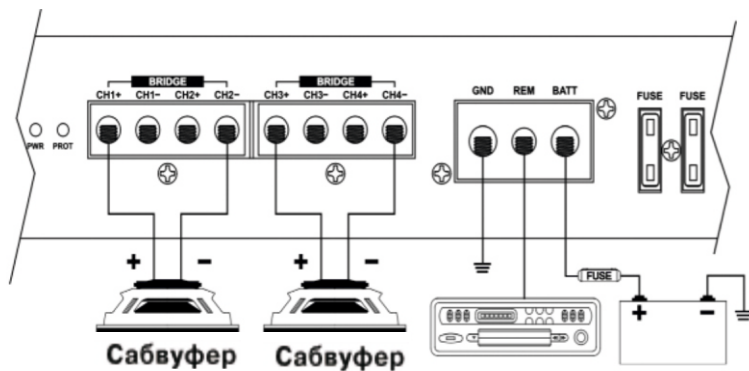
Провод управления включения усилителя. Соедините эту клемму с соответствующим проводом на головном устройстве. Также клемму можно подключить к резистору автомобильной антенны. Еще один метод – подключить провод REMOTE на зажигание автомобиля;

СХЕМА ПОДКЛЮЧЕНИЯ УСИЛИТЕЛЯ LX-1.800 / LX-1.1200

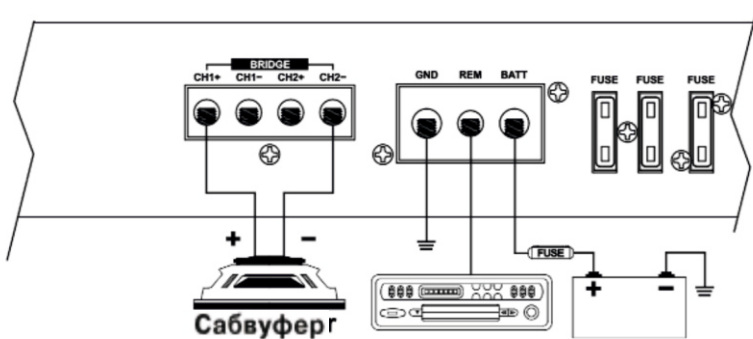


## ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ LX-2.80

### 1) двухканальное подключение

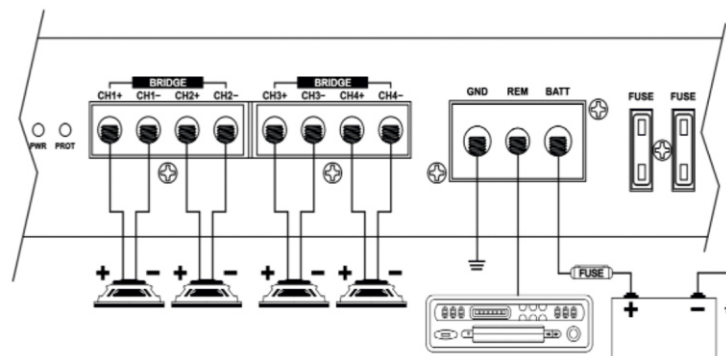


### 2) одноканальное подключение (мостовое)

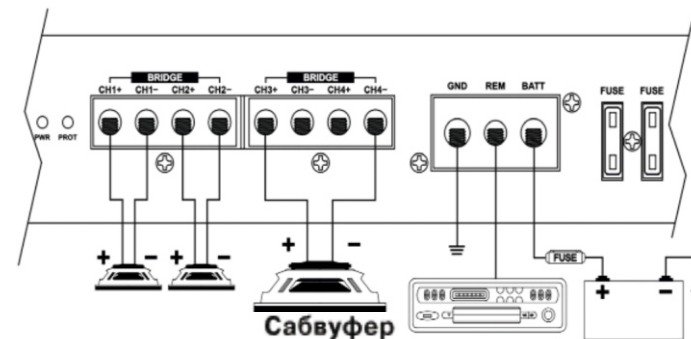


## ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ LX-4.60/LX-4.80

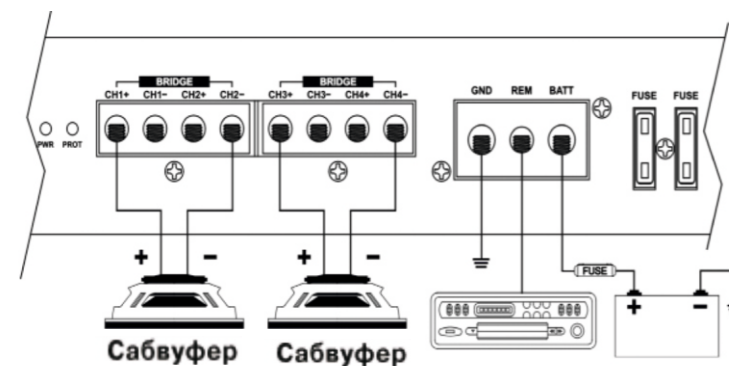
### 1) четырехканальное подключение



### 2) трехканальное подключение

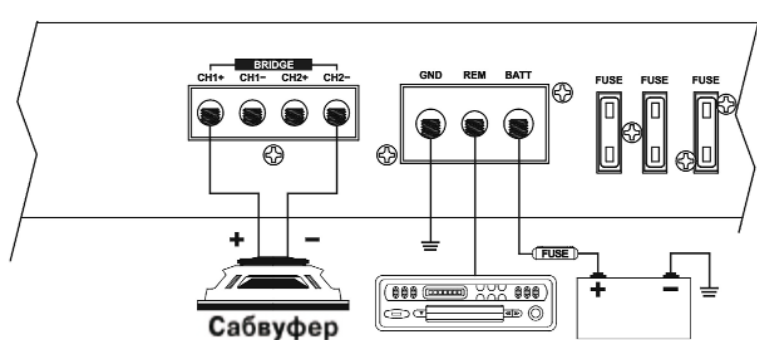


### 3) двухканальное подключение



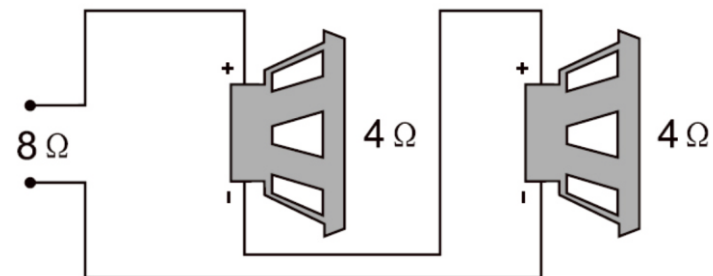
## ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ LX-1.800/LX-1.1200

### 1) одноканальное подключение

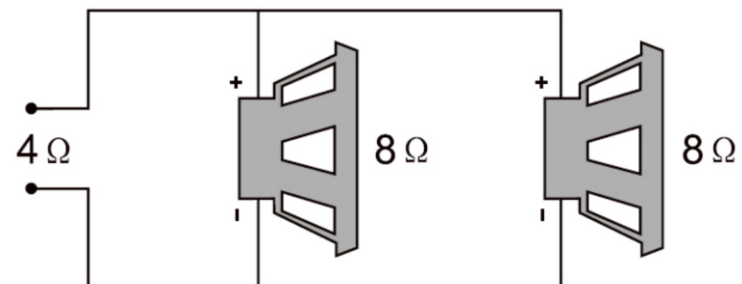


## ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ

### 1) последовательная

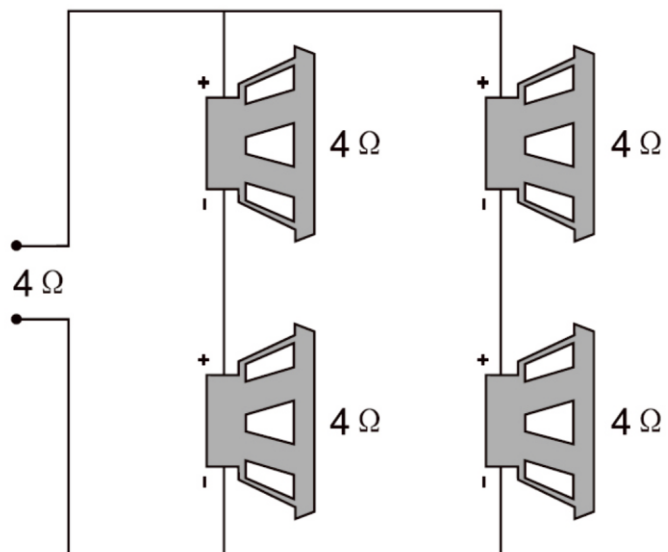


### 2) параллельная



## ВАРИАНТЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ

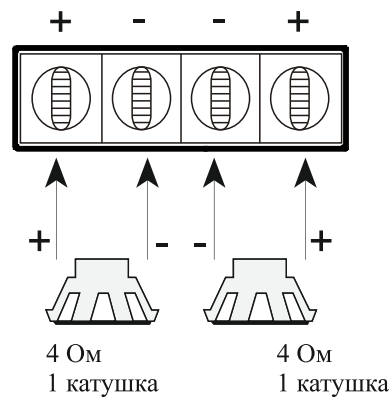
3) последовательно-параллельная



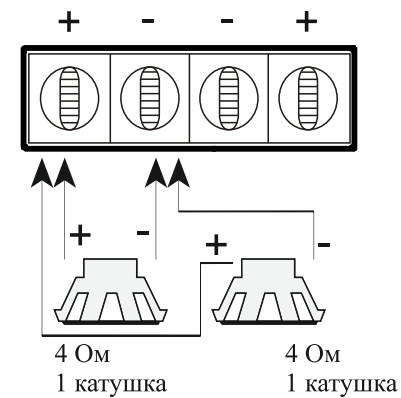
## ВОЗМОЖНЫЕ СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ САБВУФЕРОВ

1 катушка 40м

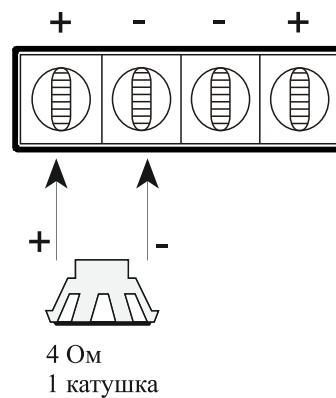
2 Ом



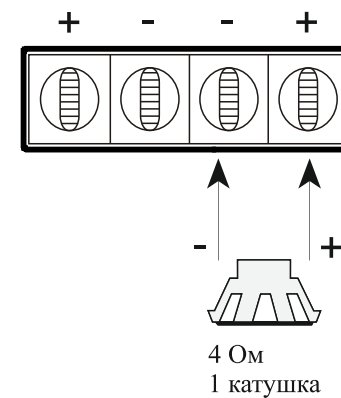
2 Ом



4 Ом



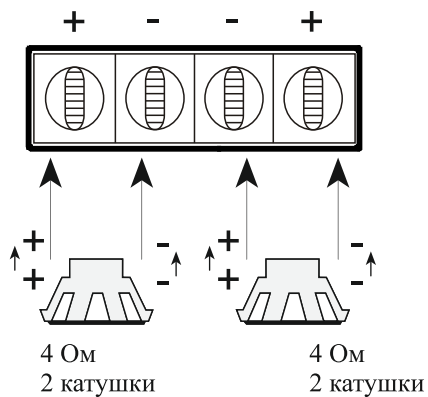
4 Ом



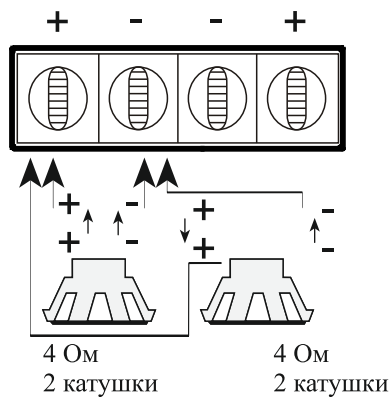
## ВОЗМОЖНЫЕ СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ САБВУФЕРОВ

### 2 катушки 4 Ом

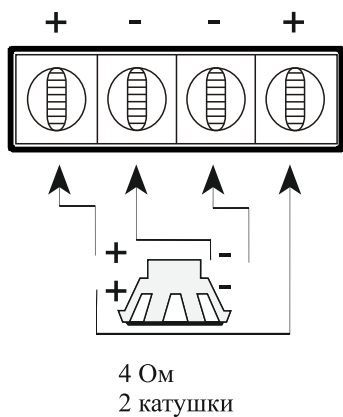
#### 1 Ом



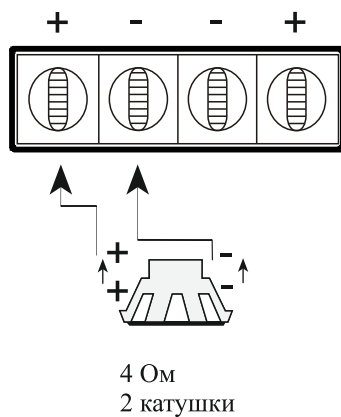
#### 1 Ом



#### 2 Ом



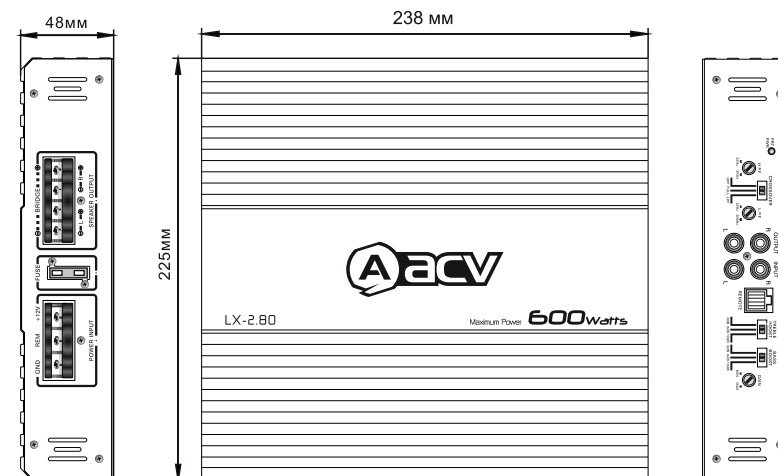
#### 2 Ом



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Наименование модели LX-2.80

Количество каналов: 2/1  
 Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 80Вт x 2  
 Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 240Вт x 1  
 Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 130Вт x 2  
 Максимальная мощность при 2 Ом: 600Вт  
 Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом, Стере  
 Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 30кГц  
 Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): 0,15%  
 Low pass фильтр: 32-300 Гц  
 High pass фильтр: 32-2кГц  
 Входная чувствительность: 200мВ-8В  
 Разделение каналов: >45 дБ  
 Отношение сигнал/шум: ≥96дБ  
 Наличие низкого уровня выхода сигнала: Да  
 Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost ступенчатый: 0-6-12дБ): Да  
 Номинал предохранителя: 30А  
 Размеры, мм( Ш x В x Д): 238 x 48 x 225

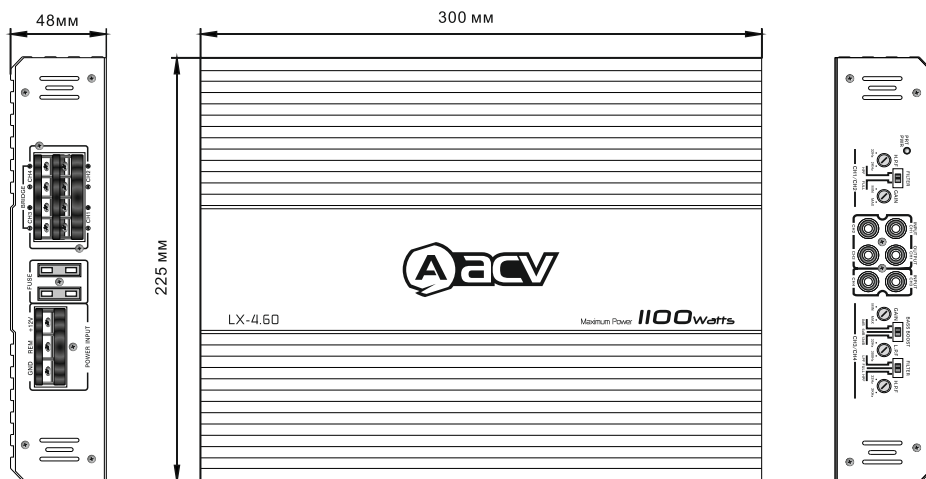




## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Наименование модели LX-4.60

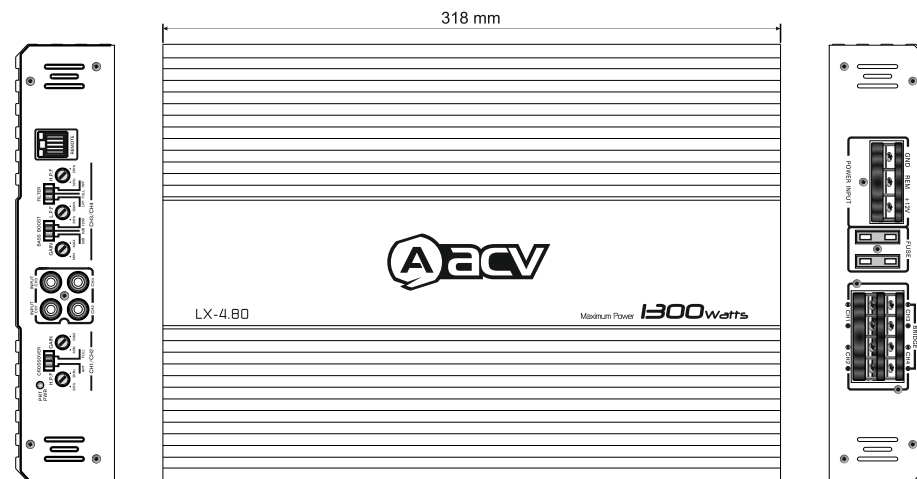
Количество каналов: 4/3/2  
 Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 60Вт x 4  
 Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 160Вт x 2  
 Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 80Вт x 4  
 Максимальная мощность при 2 Ом, : 1100Вт  
 Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом  
 Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 30кГц  
 Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): 0,15%  
 Low pass фильтр: 32-300 Гц  
 High pass фильтр: 32-2кГц  
 Входная чувствительность: 200мВ-8В  
 Разделение каналов: >45 дБ  
 Отношение сигнал/шум: ≥92дБ  
 Bass Boost ступенчатый: 0-6-12дБ  
 Номинал предохранителя: 2 x 20А  
 Размеры, мм( Ш x В x Д): 300 x 48 x 225



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Наименование модели LX-4.80

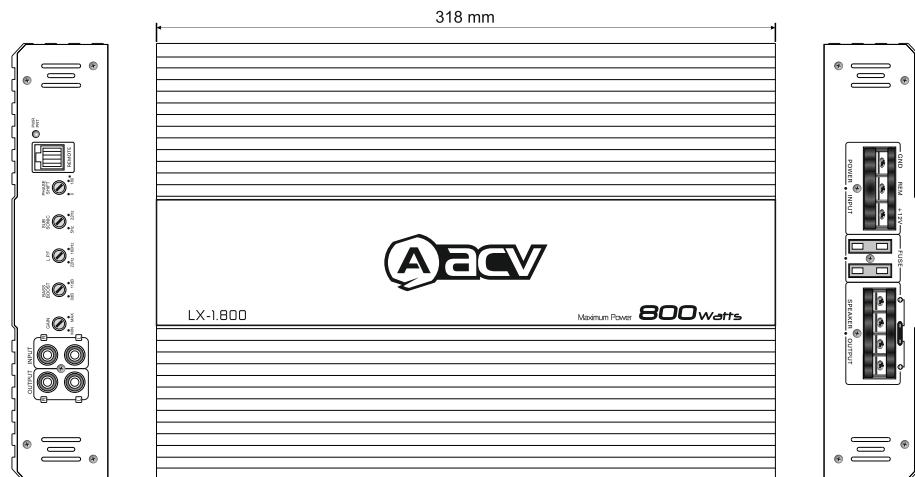
Количество каналов: 4/3/2  
 Номинальная мощность при 4 Ом, СТЕРЕО: 80Вт x 4  
 Номинальная мощность при 4 Ом, МОНО в мостовом включении: 240Вт x 2  
 Номинальная мощность при 2 Ом, СТЕРЕО: 130Вт x 4  
 Максимальная мощность при 2 Ом, : 1300Вт  
 Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом  
 Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 30кГц  
 Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): 0,15%  
 Low pass фильтр: 32-300 Гц  
 High pass фильтр: 32-2кГц  
 Входная чувствительность: 200мВ-8В  
 Разделение каналов: >45 дБ  
 Отношение сигнал/шум: ≥92дБ  
 Наличие низкого уровня выхода сигнала: Да  
 Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost ступенчатый: 0-6-12дБ): Да  
 Bass Boost ступенчатый: 0-6-12дБ  
 Номинал предохранителя: 2 x 20А  
 Размеры, мм( Ш x В x Д): 320 x 48 x 225



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Наименование модели LX-1.800

Количество каналов: 1  
Номинальная мощность при 4 Ом: 210Вт x 1  
Номинальная мощность при 2 Ом, 400Вт x 1  
Максимальная мощность при 2 Ом, 800Вт  
Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом  
Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 30кГц  
Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): 0,15%  
Low pass фильтр : 10-300 Гц  
Входная чувствительность: 200мВ-8В  
Разделение каналов: >45 дБ  
Отношение сигнал/шум: ≥91дБ  
Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost плавный 0-18дБ): есть  
Номинал предохранителя: 2 x 20А  
Размеры, см ( Ш x В x Д): 22,6 x 54 x 28



## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Наименование модели LX-1.1200

Количество каналов: 1  
Номинальная мощность при 4 Ом: 380Вт x 1  
Номинальная мощность при 2 Ом, 600Вт x 1  
Максимальная мощность при 2 Ом, 1200Вт  
Стабильная работа на нагрузке: 2 Ом  
Диапазон воспроизводимых частот: 10Гц ~ 30кГц  
Коэффициент гармонических искажений (THD) @ 1кГц (4Ом): 0,15%  
Low pass фильтр: 10-300 Гц  
Входная чувствительность: 200мВ-8В  
Разделение каналов: >45 дБ  
Отношение сигнал/шум: ≥91дБ  
Выносной пульт управления уровнем баса (Bass Boost плавный 0-18дБ): есть  
Номинал предохранителя: 2 x 30А  
Размеры, см ( Ш x В x Д): 22,6 x 54 x 32

